

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

گروه آموزشی ژيوار

درس: عربی

تهیه و تدوین:

رضا طورانی

موضوع:

منادا

منادا

قواعد درس ۵ عربی دوازدهم
رشته ی انسانی

اسمی که مورد ندا واقع می شود را منادا گویند و زمانی استفاده می شود که می خواهیم شنونده را از غفلت بیرون بیاوریم یا اهمیت سخن خود را به او برسانیم.

مفرد

عَلَمٌ: يَا عَلِيُّ - يَا فَاطِمَةُ

نکره‌ی مقصوده: یک اسم نکره، مورد

خطاب قرار می‌گیرد:

یا طَالِبُ إِجْلِسْ / یا تَلْمِیذَةُ اُکْتَبِ

انواع منادا

مضاف: یا عَبْدَ اللَّهِ / یا اِبْنَ الْفَضْلِ / یا مُسْلِمِ الْعَالَمِ /

یا تَلْمِیذَاتِ الصِّفِّ

شبه مضاف: یا غَنِيًّا لَا يَفْتَقِرُ / یا صَادِقًا لَا يُخْلَفُ /

یا بَصِيرًا بِالْعِبَادِ اُغْنَا / یا قَائِمًا عَلَيَّ كُلِّ شَيْءٍ

منادای مفرد مبینی بر ضم و محلا منصوب
است و منادای مضافا و تشبیه مضافا
منصوب می‌باشند.

نکته

۱- گاهی حرف ندا به صورت میمِ مشدّد در کلمه می آید:
اللّٰهُمَّ = یا اللّٰهُ

۲- هرگاه منادا، مضاف به یاء متکلم وحده باشد می توان این ضمیر را حذف کرده و به جایش کسره بگذاریم:
یا ربّ = یاربّی / یا قوم = یا قومی

۳- هرگاه منادا تنوین داشت، شبه مضاف است

نکته

۴- در اسلوب ندا اگر یک کلمه دارای «ال» باشد باید از «أَيُّهَا» برای مذکر و «أَيْتُهَا» برای مؤنث استفاده کرد که در این صورت «أَيُّ» یا «أَيْتُ» منادای نکره‌ی مقصوده (مبنی بر ضم و محلاً منصوب) به شمار می‌آید و «ها» حرف تنبیه است و اسمی که پس از «أَيُّهَا» و «أَيْتُهَا» آمده است در صورتیکه مشتق باشد صفت است و اگر جامد بود، عطف بیان محسوب می‌شود: (به همه‌ی این کلمات با هم «گروه منادایی» گفته می‌شود)

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ اِرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ

حرف ندا / منادای نکره‌ی مقصوده / عطف بیان

نکته

۵- گاهی حرف ندا در جمله حذف میشود در نتیجه باید از روی شواهد و قراین جمله آن را شناخت؛

الف - در ابتدا به فعل جمله و یا ضمیری که در جمله موجود است توجه می کنیم. اگر از صیغه های مخاطب بود یعنی با منادا مواجه هستیم.

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً / يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا

منادای مضاف و منصوب / منادای علم

رَبِّ إِشْرَحْ لِي صَدْرِي / حَافِظُ الْقُرْآنِ عَلَيكَ الْعَمَلُ بِهِ

منادای مضاف و منصوب / منادای مضاف و منصوب

ادامه ی نکته ی ۵

مَرِيْمٌ ذَهَبَتْ / مَرِيْمٌ ذَهَبَتْ

مبتدا / منادا

ب - در صورتیکه فعل متکلم در جمله باشد، به احتمال زیاد با

منادا مواجه هستیم

رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ

منادا

رَبَّنَا يَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا

مبتدا

ادامه ی نکته ی ۵

ج - گاهی با وجود اینکه در جمله نه نشانه ی مخاطب وجود دارد و نه فعل متکلم، ولی در آن جمله منادا می باشد. در این حالت از روی ترجمه ی جمله باید به آن پی برد.

زَمِيلِي هَلْ دَرَسَ الْمُعَلِّمُ؟

منادا

*عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي النَّدَاءِ: (سراسرى تجرىبى ٩٧ با كمى تغىىر)

الف - يا أَيُّهَا الْمَجْدُ، لا تُحَسِبْ أَنِّي لا أُسْتَطِيعُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَكَ

ب - يا طَالِبُو الْعُلَى، سَتُحْصَلُونَ عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْ تَسْهَرُوا اللَّيَالِي

ج - يا أَمِيرُ، لَسْتُ مَفْلِحاً أَبَداً وَ هَذَا عَاقِبَةُ كَذِبِكَ

د - يا عَلِيُّ، لِمَ تَجْتَنِبُ الْإِجْتِهَادَ وَ النِّشَاطَ فِي الْحَيَاةِ

*عَيْنِ المَنَادِي: (سراسرى هنر ٩٧)

- الف - الإلكترون يدور دائماً حول نواة المادة
- ب - الخنساء تصبر على استشهاد أبنائها جميلاً
- ج - عسل أنت حلو منشط ذو قيمة غذائية عالية
- د - خديجة أم فاطمة (س) و أول من آمن بالرسول (ص)

*عَيْنِ الْمَنَادِي لِيَسْ مَظَافاً: (سراسرى انسانى ٩٦ با تغيير)

- الف - يا ربَّ النور، أشكرک على كلِّ نعمائك
ب - يا صاحب الرحمة الواسعة، أَعْفُ عَنِّي بحلمک
ج - يا من له الأسماء الحسنی، حسن عاقبة أحوالنا
د - يا حبيب من لا حبيب له، إستجب دعائى و کفر أخطائى

*عَيْنِ الْمَنَادِي: (سراسری خارج از کشور ۹۴)

الف - مُسْلِمٌ لَا تَتَوَكَّلُ إِلَّا عَلَى اللَّهِ

ب - أُخْتِي لَا تَتَوَكَّلُ عَلَى غَيْرِ اللَّهِ

ج - الْمُؤْمِنُ لَا يَتَوَكَّلُ إِلَّا عَلَى اللَّهِ

د - أَخِي لَا يَتَوَكَّلُ عَلَى غَيْرِ اللَّهِ

*عَيْنٌ ما يمكن أن يصبح أسلوب النداء (من حيث المعنى):
(سراسرى زبان ٩٤)

الف - قلت لأصدقائى المجتهدين عن حل مشكلتهم، إن تحاولوا
تفوزوا فى النهاية

ب - الطالبات المجدات كأنكن أسوة لجميعنا فى المصابرة و
المثابرة

ج - ناديت صديقى قائلة: من لا كتاب له كمن لا صديق له

د - أخوكم يصدقكم لأنكم لا تكذبون عليه أبداً

*عَيْنِ مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مُنَادِي: (سراسرى هنر ٩٤)

- الف - إلهى، إنى أخاف من نتيجة عملى السبى
- ب - فاطمة لماذا لم تشركى فى هذه الحفلة العلمىة
- ج - ربنا نسالك أن ترزقنا طاعتك فى كل الأوقات
- د - زميلاتنا استطعن أن يتقدمن فى المجالات العلمىة

*عَيْنِ الْمَنَادِي: (سراسرى انسانى ٩٤)

الف - مؤمن كان يصلّى فسألته الدعاء

ب - مؤمنة صادقة نصحتنا نصيحة مفيدة

ج - مؤمنة إستغفري ربك و توبى إليه

د - مؤمن صادق وعدنى و وفى بوعدہ

*عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْمَنَادَى: (سراسرى تجرىبى ٩٤)

- الف - يا وطنى، أضحى لك نفسى حتى تبقى قوياً
- ب - على أن أساعدكم فى جميع الأحوال أيتها الجماعة
- ج - يا الطالبات، عليك أن تطلبين مجد الوطن
- د - خذوا العلم أينما وجد يا طالبى العلم

*عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَنَادَى: (سراسرى انسانى ١٨٩)

الف - أنادى ربى و أرجو أن يُجيبنى بما فيه صلاحى

ب - دليلى أعود بك من أن أعتمد على ما لا دوام له

ج - لا ترض رب أن يتسرب اليأس إلى نفسى

د - مجيب الدعوات لا تعرض عنى و أنا فى غفلتى بطر

*عَيْنِ مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَنَادِي: (سراسرى تجرى ١٨٩)

الف - أولادى اجتمعوا حتى يكرموا ذكرى ولادة أبيهم

ب - أمى أنت التى أخذت يدى حتى أمشى فى أيام الصبا

ج - ربنا إياك أدعو فى لحظات أصبح فيها قلقة

د - زميلاتنا نحن بحاجة إلى مسؤولة لمكتبنا، هل تعرفن أحداً

*عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَنَادَى: (سراسرى تجرىبى ٩٢ با تغىىر)

- الف - إلهى أنت مونس وحشتى فلا تُعرض عنى
ب - مرىم علىك الصيام فى شهر رمضان المبارك
ج - لا ترد ربي عبدك الضعيف لما أنادىك
د - ربنا يستجبنا إذا دعوناه بإخلاص فى القلب

*عَيْنِ الْخَطَا فِي أُسْلُوبِ النِّدَاءِ: (سراسرى زبان ٩١)

- الف - عبادى؛ إذا تدعوننى أستجيب لكم دعوتكم
ب - أيتها الأم؛ أعلم أن قلبك يخفق بشدة لمستقبل أولادك
ج - يا زميلتى؛ هل يمكنك أن تكتبى عنوانك بالعربية
د - أيها الأرض؛ متى تملئين بالعدل بعد أن ملئت جوراً